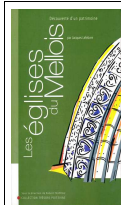
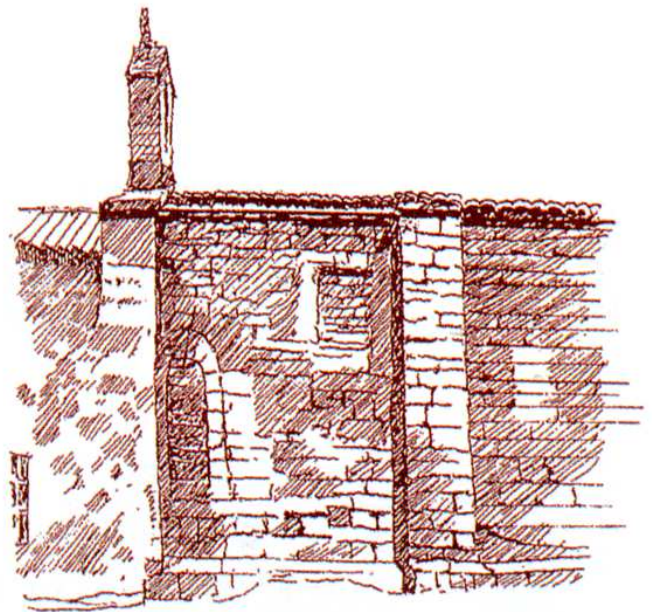


HANC

(Deux-Sèvres)

L'église Saint-Hilaire



Extrait du livre de Jacques Lefebvre,
Les églises du Mellois,
Poitiers, éd. Gilbert de La Porrée, 2008, p. 77.

© PARVIS - 2019
Centre théologique de Poitiers
www.poitiers.catholique.fr/parvis

L'église de « Aent », annexe de l'archiprêtré de Bouin, tout proche, citée vers 1039, fut toujours dépendante de l'évêque de Poitiers. De l'église romane, qu'on dit avoir été assez importante, il ne subsiste qu'un mur avec une baie donnant sur une salle de la mairie et deux restes de contreforts dans la sacristie. Dans l'embrasure de la baie, deux belles marques de triple enceinte, marques de maître maçon. Dans le prolongement de ce mur, l'église actuelle a été aménagée dans une ancienne grange aux dîmes, au plafond latté.

On y trouve quatre toiles, intéressantes malgré leur vétusté :



- Celle d'Hilaire, patron du lieu, a seule son cadre. On y voit le saint foulant par ses écrits le dragon de l'hérésie arienne, dragon que les poitevins se plairont à appeler la grand'goule.

- Les trois autres représentent la Visite de Marie à Elisabeth (Luc 1, 40), le Baptême du Christ (Marc 1, 9.10) et la Crucifixion selon saint Jean (19, 25-27).

Elles semblent du XVII^e ou XVIII^e siècle.



La cloche dépasse de peu la toiture. Elle a été offerte en 1867 par le célèbre « manufacturier » de Chef-Boutonne, Jean-François Cail, également son parrain.



*