

Poitiers

(Vienne)

L'église de la Résurrection



Extrait du livre,
Églises de Poitiers,
par Marie-Thérèse Camus et Robert Favreau,
Poitiers, éd. Gilbert de La Porrée, 2006.

© PARVIS - 2019
Centre théologique de Poitiers
www.poitiers.catholique.fr/parvis



Proche du lycée Aliénor d'Aquitaine, non loin des commerces, l'église de la Résurrection est un havre de paix, dans un quartier très animé.

Vocabulaire

En donnant à l'église le vocable de la Résurrection, l'on a voulu non seulement rappeler la grande fête chrétienne de Pâques, commémorant la résurrection du Christ à Jérusalem, mais encore évoquer l'église primitive de ce nom, fondée en 937, en l'impasse actuelle de la Trinité à Poitiers même. Proches de la porte principale ont été placées quelques pierres provenant de cette église du X^e s.

L'édifice

Sur le plateau au nord-est de la ville, le nouveau quartier élevé, vers 1960-70, à la jonction des communes de Buxerolles et de Poitiers avait pour lieu de culte l'église Notre-Dame-de-l'Annonciation au Planty, mais les constructions s'étiraient de plus en plus vers les Couronneries, la résidence des Dunes, puis les tours du Mail, les tours de la rue de Provence, avec le centre commercial et la rue de Bretagne. Le plan-masse du quartier des Couronneries avait prévu une église à proximité du foyer Kennedy des Jeunes Travailleurs, mais elle ne fut pas construite. Dans les années 70, un bâtiment préfabriqué, déjà utilisé à Châtelleraut, fut mis en place, sur un terrain mis à disposition par la ville de Poitiers, près de l'avenue Kennedy. Il fut appelé l'Eloise, probablement en raison de la proximité de l'ancien terroir de Saint-Eloi. Un nouveau curé, Michel Perdriau, nommé en 1980, constitua, avec le soutien de l'évêque, Mgr Joseph Rozier, un comité en vue de la construction d'une église. Un concours d'architectes retint le projet de Pierre-F. Dupont, de Saint-Benoît. Les travaux eurent lieu de 1982 à 1985, avec le soutien financier des Chantiers de Saint-Hilaire. L'église nouvelle fut inaugurée en 1984, le dimanche des Rameaux.

L'église est constituée d'une vaste salle rectangulaire, pouvant contenir 300 places assises. Elle est couverte par un toit à deux pentes, avec une courbure rappelant les tentes de nomades et porté par une élégante charpente en bois lamell-collé. Le mur nord est ouvert en pignon d'une grande baie triangulaire mettant en valeur une colombe stylisée d'un bleu éclatant. A gauche de l'entrée, ont été ajoutés un oratoire, des salles de réunion et de catéchisme, un bureau-sacristie.

L'église est ornée d'un beau Christ en bois, ancien, offert par une famille, et d'une icône russe de la Résurrection.

